

2026학년도 조형예술대학 전공/학부별 메이데이전시/졸업전시 교과목 운영 기준

2026. 1.

전공/학부	메이데이전시	졸업전시															
동양화	<p>-해당과목: 3학년 1학기 ‘한국회화스튜디오 I’</p> <p>-매년 동일</p> <p>-전체 학년 학생 공지</p> <p>-‘한국회화스튜디오 I’이 메이데이 참여수업으로 설정되어 있으나 이외의 수업에서 제작된 작품을 학생이 출품하기를 원할 경우 허용될 수 있음.</p>	<p>-4학년 전공실기 교과목 학기당 2개 이상 이수</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 40%;">2020이전 교과과정</th> <th style="width: 55%;">2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1학기</td> <td> 현대수묵 I 한국회화스튜디오Ⅲ 현대회화 I </td> <td> 수묵연구 I 한국회화스튜디오Ⅲ 현대회화 I </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2학기</td> <td> 현대수묵Ⅱ 한국회화스튜디오Ⅳ 현대회화Ⅱ </td> <td> 수묵연구Ⅱ 한국회화스튜디오Ⅳ 현대회화Ⅱ </td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;">-매년 동일</p> <p>-전체 학년 학생 공지</p> <p>-졸업전시 출품작은 최대 2점이며 작품은 학생이 출품 희망하는 작업으로 선정</p>		2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	현대수묵 I 한국회화스튜디오Ⅲ 현대회화 I	수묵연구 I 한국회화스튜디오Ⅲ 현대회화 I	2학기	현대수묵Ⅱ 한국회화스튜디오Ⅳ 현대회화Ⅱ	수묵연구Ⅱ 한국회화스튜디오Ⅳ 현대회화Ⅱ						
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정															
1학기	현대수묵 I 한국회화스튜디오Ⅲ 현대회화 I	수묵연구 I 한국회화스튜디오Ⅲ 현대회화 I															
2학기	현대수묵Ⅱ 한국회화스튜디오Ⅳ 현대회화Ⅱ	수묵연구Ⅱ 한국회화스튜디오Ⅳ 현대회화Ⅱ															
서양화	<p>-3학년 1학기 개설 실기과목 전체가 메이전 대상 교과목으로, 교과목 2개 이상 수강 필수</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 40%;">2020이전 교과과정</th> <th style="width: 55%;">2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1학기</td> <td> 회화Ⅲ 회화와시각문화 I 회화와뉴테크놀러지 I </td> <td> 회화Ⅳ 실험스튜디오 I 테크놀로지워크샵 I </td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;">-심사를 1회 진행하며, 심사 통과 작품에 한하여 전시 가능</p>		2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	회화Ⅲ 회화와시각문화 I 회화와뉴테크놀러지 I	회화Ⅳ 실험스튜디오 I 테크놀로지워크샵 I	<p>-4학년 전공실기 교과목 학기당 2개 이상 수강 필수</p> <p>-포트폴리오워크샵은 이론 교과목이므로, 스튜디오프랙티스Ⅲ와 스튜디오프랙티스Ⅳ 2과목을 모두 수강하여야 함.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;"></th> <th style="width: 40%;">2020이전 교과과정</th> <th style="width: 55%;">2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1학기</td> <td> 현대미술워크샵 현대회화세미나 공공예술의현장 </td> <td> 스튜디오프랙티스 I 스튜디오프랙티스Ⅱ 인터미디어아트 </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2학기</td> <td> 졸업작품계획 졸업작품워크샵 현대회화방법론 </td> <td> 스튜디오프랙티스Ⅲ 스튜디오프랙티스Ⅳ </td> </tr> </tbody> </table> <p style="margin-top: 10px;">-심사를 2회 진행하며, 심사 통과 작품에 한하여 전시 가능</p>		2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	현대미술워크샵 현대회화세미나 공공예술의현장	스튜디오프랙티스 I 스튜디오프랙티스Ⅱ 인터미디어아트	2학기	졸업작품계획 졸업작품워크샵 현대회화방법론	스튜디오프랙티스Ⅲ 스튜디오프랙티스Ⅳ
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정															
1학기	회화Ⅲ 회화와시각문화 I 회화와뉴테크놀러지 I	회화Ⅳ 실험스튜디오 I 테크놀로지워크샵 I															
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정															
1학기	현대미술워크샵 현대회화세미나 공공예술의현장	스튜디오프랙티스 I 스튜디오프랙티스Ⅱ 인터미디어아트															
2학기	졸업작품계획 졸업작품워크샵 현대회화방법론	스튜디오프랙티스Ⅲ 스튜디오프랙티스Ⅳ															

전공/학부	메이데이전시	졸업전시																													
조소	<p>-3학년 1학기 개설 실기 교과목 중 3개 이상 수강 필수</p> <table border="1" data-bbox="407 288 1189 502"> <thead> <tr> <th></th> <th>2024이전 교과과정</th> <th>2024이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">1학기</td> <td>금속과 표현</td> <td>구성조각</td> </tr> <tr> <td>소조표현</td> <td>소조</td> </tr> <tr> <td>소프트스컬프처</td> <td>소프트스컬프처</td> </tr> <tr> <td>디지털 프로젝트II</td> <td>카빙</td> </tr> </tbody> </table> <p>-심사를 2회 진행하며, 심사 통과 작품에 한하여 전시 가능</p>		2024이전 교과과정	2024이후 교과과정	1학기	금속과 표현	구성조각	소조표현	소조	소프트스컬프처	소프트스컬프처	디지털 프로젝트II	카빙	<p>- 4학년 1학기-2학기 연계 수업임. - 4학년 2학기 개설 실기 교과목 3개 수강 필수. 심사를 거쳐 2점 이상 출품</p> <table border="1" data-bbox="1247 375 2029 691"> <thead> <tr> <th></th> <th>2024이전 교과과정</th> <th>2024이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">1학기</td> <td>복합매체</td> <td>복합매체</td> </tr> <tr> <td>공간설치</td> <td>창작과크리틱</td> </tr> <tr> <td>환경과조각</td> <td>환경장소현장</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">2학기</td> <td>프로젝트 I</td> <td>프로젝트 I</td> </tr> <tr> <td>프로젝트 II</td> <td>프로젝트 II</td> </tr> <tr> <td>프로젝트 III</td> <td>프로젝트 III</td> </tr> </tbody> </table> <p>-심사를 3회 진행하며, 심사 통과 작품에 한하여 전시 가능 -1차 심사는 1학기 말에 진행함</p>		2024이전 교과과정	2024이후 교과과정	1학기	복합매체	복합매체	공간설치	창작과크리틱	환경과조각	환경장소현장	2학기	프로젝트 I	프로젝트 I	프로젝트 II	프로젝트 II	프로젝트 III	프로젝트 III
		2024이전 교과과정	2024이후 교과과정																												
1학기	금속과 표현	구성조각																													
	소조표현	소조																													
	소프트스컬프처	소프트스컬프처																													
	디지털 프로젝트II	카빙																													
	2024이전 교과과정	2024이후 교과과정																													
1학기	복합매체	복합매체																													
	공간설치	창작과크리틱																													
	환경과조각	환경장소현장																													
2학기	프로젝트 I	프로젝트 I																													
	프로젝트 II	프로젝트 II																													
	프로젝트 III	프로젝트 III																													

전공/학부	메이데이전시	졸업전시															
도자예술	<p>-3학년 1학기 개설 실기과목 전체가 메이전 대상 교과목으로, 3과목 모두 이수해야 함 (도자재료 제외).</p> <p>-3학년 2학기 개설 실기과목(도자와공간Ⅱ, 성형과장식Ⅱ, 제형도자Ⅱ) 중 2과목을 선택하여 이수.</p>	<p>-1~3학년 전공필수과목들을 모두 이수한 학생. <u>메이데이 전시에 참여한 학생에 한하여 졸업 전시 자격 부여</u></p> <p>-4학년 전공 실기 교과목 중 두 과목을 선택하여 I,Ⅱ 모두 이수 필수</p>															
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>2020이전 교과과정</th> <th>2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학기</td> <td>도자와공간 I 성형과장식 I 제형도자 I</td> <td>도자와공간 I 성형과장식 I 제형도자 I</td> </tr> </tbody> </table>		2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	도자와공간 I 성형과장식 I 제형도자 I	도자와공간 I 성형과장식 I 제형도자 I	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>2020이전 교과과정</th> <th>2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학기</td> <td>도자공예 I 도예조소 I 캐스팅오브제 I</td> <td>도자공예 I 도예조소 I 캐스팅오브제 I</td> </tr> <tr> <td>2학기</td> <td>도자공예 II 도예조소 II 캐스팅오브제 II</td> <td>도자공예 II 도예조소 II 캐스팅오브제 II</td> </tr> </tbody> </table>		2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	도자공예 I 도예조소 I 캐스팅오브제 I	도자공예 I 도예조소 I 캐스팅오브제 I	2학기	도자공예 II 도예조소 II 캐스팅오브제 II	도자공예 II 도예조소 II 캐스팅오브제 II
		2020이전 교과과정	2020이후 교과과정														
1학기	도자와공간 I 성형과장식 I 제형도자 I	도자와공간 I 성형과장식 I 제형도자 I															
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정															
1학기	도자공예 I 도예조소 I 캐스팅오브제 I	도자공예 I 도예조소 I 캐스팅오브제 I															
2학기	도자공예 II 도예조소 II 캐스팅오브제 II	도자공예 II 도예조소 II 캐스팅오브제 II															
<p>-신입생 OT 시 내규 배부/안내, 학기 초 전공 단톡방 통해 재공지</p>	<p>-심사작품: 각 과목당 2 작품씩 총 4 작품 (3과목을 모두 듣는 경우 과목 별 원하는 작품으로 4 작품 구성하여 출품 가능)</p> <p>-심사를 2회 진행하며, <u>심사 통과 작품에 한하여 전시 가능</u></p> <p>-신입생OT 시 내규 배부/안내, 학기 초 전공 단톡방 통해 재공지</p>																

전공/학부	메이데이전시	졸업전시									
디자인학부	<p>-메이데이 전시 과목 이수 및 전시 자율 참여 -3학년 1학기 메이데이 전시 과목 중 1개 과목 선택 수강 -메이데이 전시 교과목은 가변적이며 수강신청기간 전 공지 및 강의계획안에 반영</p> <p><2026년 메이전 교과목> - 공간디자인스튜디오III(01), 권민정 - 엔터테인먼트그래픽(01) 강소은, (02) 박신우 - 피지컬인터랙션디자인(01), 유하연 - 미디어아트(01), 정승민</p> <p>※엔터테인먼트그래픽은 01분반, 02분반 모두 메이전을 진행함. (전공생 우선 수강)</p>	<p>- 4학년 1,2학기에 개설되는 졸업연구 과목 중 한 유형을 택하여 최소 2과목을 이수해야 함.</p> <table border="1" data-bbox="1243 371 2040 836"> <thead> <tr> <th></th> <th>1학기</th> <th>2학기</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>유형1</td> <td>그래픽디자인졸업연구 브랜딩디자인졸업연구 디자인아트졸업연구 UX디자인졸업연구 디지털미디어디자인졸업연구</td> <td>그래픽디자인졸업연구II 브랜딩디자인졸업연구II 디자인아트졸업연구II UX디자인졸업연구II 디지털미디어디자인졸업연구II</td> </tr> <tr> <td>유형2</td> <td>전시디자인졸업연구 인테리어디자인졸업연구 프로덕트디자인졸업연구 디자인스튜디오III</td> <td>전시디자인졸업연구II 인테리어디자인졸업연구II 프로덕트디자인졸업연구II 컬러메터리얼디자인</td> </tr> </tbody> </table> <p>*유형1은 1학기 발표수업, 2학기 전시수업으로 운영되며 1,2학기 수업이 이어지지 않음. 1학기 수업 2개 혹은 2학기 수업 2개를 이수하거나 1학기 수업1개+2학기 수업1개를 이수해도 무방함.</p> <p>*유형2는 1,2학기 수업이 이어지므로 동일 과목의 1,2학기 수업을 같은 해에 연속 수강 후 2학기 졸업전시에 참여해야 함.</p> <p>* 유형1 혹은 유형2를 충족한 상황에서 추가로 다른 졸업연구과목을 수강하는 것에 제한은 없음.</p>		1학기	2학기	유형1	그래픽디자인졸업연구 브랜딩디자인졸업연구 디자인아트졸업연구 UX디자인졸업연구 디지털미디어디자인졸업연구	그래픽디자인졸업연구II 브랜딩디자인졸업연구II 디자인아트졸업연구II UX디자인졸업연구II 디지털미디어디자인졸업연구II	유형2	전시디자인졸업연구 인테리어디자인졸업연구 프로덕트디자인졸업연구 디자인스튜디오III	전시디자인졸업연구II 인테리어디자인졸업연구II 프로덕트디자인졸업연구II 컬러메터리얼디자인
			1학기	2학기							
유형1	그래픽디자인졸업연구 브랜딩디자인졸업연구 디자인아트졸업연구 UX디자인졸업연구 디지털미디어디자인졸업연구	그래픽디자인졸업연구II 브랜딩디자인졸업연구II 디자인아트졸업연구II UX디자인졸업연구II 디지털미디어디자인졸업연구II									
유형2	전시디자인졸업연구 인테리어디자인졸업연구 프로덕트디자인졸업연구 디자인스튜디오III	전시디자인졸업연구II 인테리어디자인졸업연구II 프로덕트디자인졸업연구II 컬러메터리얼디자인									

전공/학부	메이데이전시		졸업전시																
<p>섬유예술</p>	<p>-3학년 전공실기과목 자율 수강하고 전시 참여</p> <table border="1" data-bbox="407 290 1189 525"> <thead> <tr> <th></th> <th>2020이전 교과과정</th> <th>2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학기</td> <td>현대자수디자인 현대타피스트리 자연염색과한국의색</td> <td>텍스타일프린트프로덕션 자수조형 현대타피스트리 펠트메이킹</td> </tr> </tbody> </table> <p>-강의계획안 조회에서 메이전시 교과목 확인/개강 후 첫 수업에서 공지</p>			2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	현대자수디자인 현대타피스트리 자연염색과한국의색	텍스타일프린트프로덕션 자수조형 현대타피스트리 펠트메이킹	<p>-졸업심사 대상자: 4학년 1~2학기 전공실기교과목을 학기당 각 2개 이상 이수</p> <p>-졸업심사: 전공교수 전원이 2차에 걸쳐 진행</p> <table border="1" data-bbox="1247 375 2029 707"> <thead> <tr> <th></th> <th>2020이전 교과과정</th> <th>2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학기</td> <td>섬유이노베이션 I 섬유조형스튜디오 I 섬유디자인워크샵 I</td> <td>자수창작스튜디오 I 섬유조형스튜디오 I 섬유디자인스튜디오 I</td> </tr> <tr> <td>2학기</td> <td>섬유이노베이션 II 섬유조형스튜디오 II 섬유디자인워크샵 II</td> <td>자수창작스튜디오 II 섬유조형스튜디오 II 섬유디자인스튜디오 II</td> </tr> </tbody> </table> <p>-강의계획안 조회에서 졸업전시 교과목 확인/개강 후 첫 수업에서 공지</p>			2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	섬유이노베이션 I 섬유조형스튜디오 I 섬유디자인워크샵 I	자수창작스튜디오 I 섬유조형스튜디오 I 섬유디자인스튜디오 I	2학기	섬유이노베이션 II 섬유조형스튜디오 II 섬유디자인워크샵 II	자수창작스튜디오 II 섬유조형스튜디오 II 섬유디자인스튜디오 II
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정																	
1학기	현대자수디자인 현대타피스트리 자연염색과한국의색	텍스타일프린트프로덕션 자수조형 현대타피스트리 펠트메이킹																	
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정																	
1학기	섬유이노베이션 I 섬유조형스튜디오 I 섬유디자인워크샵 I	자수창작스튜디오 I 섬유조형스튜디오 I 섬유디자인스튜디오 I																	
2학기	섬유이노베이션 II 섬유조형스튜디오 II 섬유디자인워크샵 II	자수창작스튜디오 II 섬유조형스튜디오 II 섬유디자인스튜디오 II																	
<p>패션디자인</p>	<p>-메이전시 참가 필수</p> <p>-3학년 1학기 개설과목 수강</p> <p>* 19학번까지: 필수 3개, 선택 1개 / 20학번부터: 필수 3개, 선택 2개</p> <table border="1" data-bbox="407 970 1189 1248"> <thead> <tr> <th></th> <th>2020이전 교과과정</th> <th>2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학기</td> <td>패션캡스톤디자인(필수) 디지털패션그래픽(필수) 패션프랙티스 II(필수) 인터랙티브디지털디자인(선택)</td> <td>디지털패션그래픽(필수) 패션프랙티스 II(필수) 패션멀티미디어(선택) 패션아트갤러리(필수) 인터랙티브디지털디자인(선택)</td> </tr> </tbody> </table> <p>-강의계획안 및 첫 수업에서 공지</p>			2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	패션캡스톤디자인(필수) 디지털패션그래픽(필수) 패션프랙티스 II(필수) 인터랙티브디지털디자인(선택)	디지털패션그래픽(필수) 패션프랙티스 II(필수) 패션멀티미디어(선택) 패션아트갤러리(필수) 인터랙티브디지털디자인(선택)	<p>-4학년 1~2학기 전공실기교과목을 학기당 각 3개 이상 이수 후 졸업전시 참여</p> <table border="1" data-bbox="1261 927 2042 1418"> <thead> <tr> <th></th> <th>2020이전 교과과정</th> <th>2020이후 교과과정</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학기</td> <td>패션아트프로젝트 패션디אל로그 아티스틱비전인패션 익스플로링패션디자인</td> <td>패션아트프로젝트 아티스틱비전인패션 익스플로링패션디자인 패션앤스트럭처 II 패션커뮤니케이션</td> </tr> <tr> <td>2학기</td> <td>패션아트디렉팅 패션익스펜디드아트 이노베이티브패션디자인 패션퍼포밍아트</td> <td>패션아트디렉팅 패션익스펜디드아트 이노베이티브패션디자인 패션퍼포밍아트 패션캠페인플래닝</td> </tr> </tbody> </table> <p>-강의계획안 및 첫 수업에서 공지</p>			2020이전 교과과정	2020이후 교과과정	1학기	패션아트프로젝트 패션디אל로그 아티스틱비전인패션 익스플로링패션디자인	패션아트프로젝트 아티스틱비전인패션 익스플로링패션디자인 패션앤스트럭처 II 패션커뮤니케이션	2학기	패션아트디렉팅 패션익스펜디드아트 이노베이티브패션디자인 패션퍼포밍아트	패션아트디렉팅 패션익스펜디드아트 이노베이티브패션디자인 패션퍼포밍아트 패션캠페인플래닝
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정																	
1학기	패션캡스톤디자인(필수) 디지털패션그래픽(필수) 패션프랙티스 II(필수) 인터랙티브디지털디자인(선택)	디지털패션그래픽(필수) 패션프랙티스 II(필수) 패션멀티미디어(선택) 패션아트갤러리(필수) 인터랙티브디지털디자인(선택)																	
	2020이전 교과과정	2020이후 교과과정																	
1학기	패션아트프로젝트 패션디אל로그 아티스틱비전인패션 익스플로링패션디자인	패션아트프로젝트 아티스틱비전인패션 익스플로링패션디자인 패션앤스트럭처 II 패션커뮤니케이션																	
2학기	패션아트디렉팅 패션익스펜디드아트 이노베이티브패션디자인 패션퍼포밍아트	패션아트디렉팅 패션익스펜디드아트 이노베이티브패션디자인 패션퍼포밍아트 패션캠페인플래닝																	